

# Итоговое сочинение для выпускников

В 2017-2018 учебном году итоговое сочинение как допуск к государственной итоговой аттестации будет проводиться в обязательном порядке для выпускников образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования. По желанию итоговое сочинение могут писать выпускники прошлых лет для представления его результатов в ВУЗы. **Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья** вместо итогового сочинения вправе выбрать написание **изложения**.

Оценкой итогового сочинения или изложения будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена будут допускаться только выпускники, получившие «зачет». Если выпускник получил за итоговое сочинение неудовлетворительный результат, ему предоставляется возможность его пересдать.

## Направления тем итогового сочинения, комментарии к ним.

№	Тематическое направление	Комментарий
1.	<b>«Верность и измена»</b>	<p>В рамках направления можно рассуждать о верности и измене как противоположных проявлениях человеческой личности, рассматривая их с философской, этической, психологической точек зрения и обращаясь к жизненным и литературным примерам.</p> <p>Понятия «верность» и «измена» оказываются в центре сюжетов многих произведений разных эпох и характеризуют поступки героев в ситуации нравственного выбора как в личностных взаимоотношениях, так и в социальном контексте.</p>
2.	<b>«Равнодушие и отзывчивость»</b>	Темы данного направления нацеливают учащихся на осмысление разных типов отношения человека к людям и к миру (безразличие к

		<p>окружающим, нежелание тратить душевные силы на чужую жизнь или искренняя готовность разделить с ближним его радости и беды, оказать ему бескорыстную помощь).</p> <p>В литературе мы встречаем, с одной стороны, героев с горячим сердцем, готовых откликаться на чужие радости и беды, а с другой – персонажей, воплощающих противоположный, эгоистический, тип личности.</p>
3.	<b>«Цели и средства»</b>	<p>Понятия данного направления взаимосвязаны и позволяют задуматься о жизненных устремлениях человека, важности осмысленного целеполагания, умении правильно соотносить цель и средства ее достижения, а также об этической оценке действий человека.</p> <p>Во многих литературных произведениях представлены персонажи, намеренно или ошибочно избравшие негодные средства для реализации своих планов. И нередко оказывается, что благая цель служит лишь прикрытием истинных (низменных) планов. Таким персонажам противопоставлены герои, для которых средства достижения высокой цели неотделимы от требований морали.</p>
4.	<b>«Смелость и трусость»</b>	<p>В основе данного направления лежит сопоставление противоположных проявлений человеческого «я»: готовности к решительным поступкам и стремления спрятаться от опасности, уклониться от разрешения сложных, порой экстремальных жизненных ситуаций.</p> <p>На страницах многих литературных произведений представлены как герои, способные к смелым действиям, так и персонажи, демонстрирующие слабость духа и отсутствие воли.</p>
5.	<b>«Человек и общество»</b>	<p>Для тем данного направления актуален взгляд на человека как представителя социума. Общество во многом формирует личность, но и личность способна оказывать влияние на социум. Темы</p>

		<p>позволят рассмотреть проблему личности и общества с разных сторон: с точки зрения их гармоничного взаимодействия, сложного противостояния или непримиримого конфликта. Не менее важно задуматься об условиях, при которых человек должен подчиниться общественным законам, а общество – учитывать интересы каждого человека.</p> <p>Литература всегда проявляла интерес к проблеме взаимоотношений человека и общества, созидательным или разрушительным последствиям этого взаимодействия для отдельной личности и для человеческой цивилизации.</p>
--	--	--

### Критерии оценивания сочинения (изложения):

1. Соответствие теме.
2. Аргументация. Привлечение литературного материала.
3. Композиция и логика рассуждения.
4. Качество письменной речи.
5. Грамотность.

**Время написания** сочинения — **3 часа 55 минут**.

Для написания сочинения используются бланки единого формата, утвержденного Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

**Во время проведения итогового сочинения** на рабочем столе участника, помимо регистрационного бланка и бланков записи, могут находиться только:

- ручка (гелевая, капиллярная или перьевая с чернилами черного цвета);
- документ, удостоверяющий личность;
- лекарства;

- орфографический словарь для участников итогового сочинения (орфографический и толковый – **для участников итогового изложения**), выданный членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения;
- инструкция для участников итогового сочинения (изложения).

Участникам **запрещается** иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, фото, аудио и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, а также выносить из учебных кабинетов темы сочинений на бумажном или электронном носителях, фотографировать бланки и темы итогового сочинения.

Итоговое сочинение (изложение) проверяется в той образовательной организации, где его писали участники. После написания проверяются работы всех участников, вне зависимости от того, влияет результат оценивания на допуск до ГИА или нет.

### **Итоговое сочинение проводится 6 декабря 2017 года.**

Участники итогового сочинения, которым необходимо получить допуск к ГИА-11, при получении **неудовлетворительного результата (незачета)** пишут работу в дополнительные сроки (7 февраля 2018 г. и 16 мая 2018 г).

**Прием апелляций** о несогласии с результатом оценивания итогового сочинения (изложения) **не предусмотрен**. Для предотвращения конфликта интересов и обеспечения объективного оценивания итогового сочинения (изложения) при получении неудовлетворительного результата, участник вправе подать заявление на проверку сочинения, написанного повторно, комиссией по перепроверке сочинений.

Участникам, для которых сочинение не является допуском до ГИА, получают результат оценивания ("зачет" или "незачет") только для информации. Они не допускаются до повторного написания сочинения. Оценка работы таких участников

не влияет на их поступление в вуз, т.к. при подаче документов в вуз, приемная комиссия оценивает сочинение самостоятельно по собственным критериям оценивания.

Для предоставления итогового сочинения в приемную комиссию вуза **можно получить копию работы** в образовательной организации, где это сочинение было написано. Образовательная организация обязана предоставить копию итогового сочинения по письменному запросу участника.

## Документы

 [Распоряжение Комитета по образованию № 3198-р от 09 ноября 2016](#)

[г.](#) «Об утверждении Порядка проведения итогового сочинения (изложения) в Санкт-Петербурге в 2016/2017 учебном году»

 [Письмо Рособрнадзора №10-764 от 17 октября 2016 г.,](#)

регламентирующее проведение итогового сочинения (изложения) в 2016/2017 учебном году.

 [Приказ №1400 от 26 декабря 2013 г.](#) «Об утверждении **Порядка**

**проведения** государственной итоговой аттестации по образовательным программам **среднего общего образования**».